

Artist in Residence
Ein neues Programm der Giesecke+Devrient Stiftung
im Museum für Druckkunst Leipzig

Oktober – Dezember 2020

Museum
für
Druckkunst
Leipzig

Im Sommer 2020 haben das Museum für Druckkunst Leipzig und die Giesecke+Devrient Stiftung, die das Museum maßgeblich fördert, erstmals ein Artist in Residence Programm ausgelobt. Vier Künstler*innen der Jahrgänge 1975 bis 1985 werden von Oktober bis Dezember 2020 einen jeweils vierwöchigen Arbeitsaufenthalt im Museum für Druckkunst absolvieren.

Aus fast 70 Bewerbungen wurden von einer Jury Petra Schuppenhauer und Sebastian Speckmann aus Leipzig sowie Lisa Wilkens und Diogo de Calle aus Berlin ausgewählt. Die vier Teilnehmer*innen haben jeweils an einer Kunst- oder Gestaltungshochschule studiert und bringen viel Erfahrung in der Auseinandersetzung mit den künstlerischen Drucktechniken ein.

Das Programm ist zur künstlerischen Entwicklung im Bereich der Druckgrafik, in den Techniken des Hoch-, Tief- und Flachdrucks, bestimmt. Es wurde gemeinsam entwickelt von der Giesecke+Devrient Stiftung und dem Museum für Druckkunst, die eine langjährige enge Partnerschaft verbindet. Gemeinsam leisten sie damit einen Beitrag zur Förderung von Künstler*innen, deren Schwerpunkt die Druckgrafik ist, und setzen sich für den Erhalt und die Vermittlung des Immateriellen Kulturerbes Drucktechniken ein.

Die teilnehmenden Künstler*innen arbeiten öffentlich im Museum an den historischen Druckpressen und –maschinen unter Anleitung des engagierten Fachpersonals vor Ort und stehen Gästen für einen Austausch zur Verfügung. Das Artist in Residence Programm trägt damit Rechnung, dass zeitgenössische Kunstschaaffende heute vermehrt zurückkehren in die Welt analoger Techniken, um dort zusätzlich zu digitalen Möglichkeiten etwas ganz Neues entstehen zu lassen.

Die im Museum geschaffenen Werke der vier Teilnehmer*innen werden im Anschluss in einer gemeinsamen Ausstellung im Frühjahr 2021 gezeigt.

Öffnungszeiten

Mo–Fr 10–17 Uhr, So 11–17 Uhr, Sonderregelung an Feiertagen

Giesecke+Devrient
Stiftung



Eintrag im
Bundesweiten Verzeichnis
Künstlerische Drucktechniken des
Hochdrucks, Tiefdrucks, Flachdrucks,
Durchdrucks und deren Mischformen

Die Giesecke+Devrient Stiftung fördert das Museum für Druckkunst.